舉首榮登龍虎榜 立朝修得學士名

故國神遊 兩宋風華 ⑩

文/元曦

宋太宗重視人才，激勵學風，於是人心向學，人才輩出。關於太宗朝人才之培養，史家這樣評論：「人才雖盛於景德、慶曆之時，而實胚胎涵育於今日耳。」

(接655期)

「景德」是宋眞宗年號之一，「慶曆」是宋仁宗年號之一。這句話的意思是說，雖然眞宗朝、仁宗朝人才濟濟，其實都是在宋太宗一朝打下的基礎。可見宋太宗一朝對人才的培養，實可謂碩果累累。

古人有句話，叫「一舉首登龍虎榜，十年身到鳳凰池」。「龍虎榜」是借指科考;「鳳凰池」是指中書省，也就是宰府所在之地。宋太宗通過科舉考試選拔人才，優異者進入館閣，所謂「三館學士」、「兩制詞臣」，都是當時一流的人才，歷練多少年後，從中又擇優取人，位備宰府，也就是身到鳳凰池。那麼如此高規格的人才之甄選，要達到甚麼條件才能入選呢？特別是到了這一步時，如果論學問、論才氣，彼此也不會差很多，那麼宋太宗要如何從這些人才中再做選擇呢？

這裡有一個小故事，說的是淳化二年的時候，宋太宗要任命翰林學士。有一個人毛遂自薦，此人叫范杲；執政大臣也向宋太宗推薦了一個人，此人叫張洎。但是宋太宗既沒選范杲，也沒用張洎，他是用了另外兩個人，一位叫韓丕，一位叫畢世安。

說起這四人，范杲、韓丕、張洎、畢士安都已經是知制誥，或者是做過知制誥。「知制誥」就是給皇帝起草詔令，大家知道皇帝詔令都是引經據典，用辭非常典雅，所以必須是非常博學且有文采的人才能擔任這樣的職務。就說這四人的才學，哪個都不簡單，但是宋太宗爲甚麼沒有用范杲呢？原來范杲這個人心氣很高，他之前就多次致書宰相，請求讓他做翰林學士。後來，翰林學士蘇易簡續寫《翰林志》兩卷，宋太宗很高興就御筆賜詩，又御筆親題「玉堂之署」四個大字給蘇易簡，作爲翰林學士院的匾額。對此，范杲很是羨慕，馬上寫了一篇〈玉堂記〉上呈宋太宗，並表示想做翰林學士。結果宋太宗看到他如此急於進用，很不喜歡他這種性格，因爲在古人看來，一個人很急於功利，那就是德行修養不夠，要做學問，先做人，德行修養不夠的話，學問也很難達到更高的境界，所以宋太宗沒有選擇范杲。再看張洎，宋太宗將張洎與畢士安做比較，認爲張洎學問、資歷都不差，但是德行不如畢士安，所以他沒有用張洎，而是選擇了畢士安。再看最後一位韓丕，其實在這四人中，韓丕算是資質稍差的，他的文思不夠機敏，行文不夠快，但是宋太宗認爲，韓丕出身寒門，卻處世淡泊，不會攀附權貴，爲功名奔走，所以韓丕也被任命爲翰林學士。通過這個小故事，非常明顯的看到，宋太宗用人最看重甚麼呢？就是重德！

正是因爲宋太宗這樣的用人標準，所以天下的讀書人不只於學問上用功，亦重視道德修養，而這對於扭轉社會風氣非常重要。衆所周知，宋以前是五代，五代是一個亂世，歐陽脩編修《五代史》的時候，這樣描述當時的情形：「搢紳之士安其祿而立其朝，充然無復廉恥之色者皆是也。」可見五代的士大夫，往往尸位素餐，忠義無存。而宋朝的士大夫則一掃五代之頹風，以德行相高，以忠義相尚。這一轉變的實現，很大程度上講就是從太宗朝開始。所以宋太宗一朝的名臣，有很多德行故事流傳下來，以下舉些例子：



臺北故宮博物院

比如：太平興國二年春是宋太宗即位後第一次開科，這一榜被稱爲「龍飛榜」，考中「龍飛榜」進士第一名的人叫呂蒙正。呂蒙正後來是官至宰相，而且是三次拜相，歷仕宋太宗與宋眞宗，可見他是一位非常有學問，且非常有能力的人。那這樣的一個人，他的德行又是怎樣呢？史載呂蒙正初入朝堂時，有個人在旁邊議論他說：「此子亦參政耶？」意思是說，這個人也能來參議朝政嗎？呂蒙正一走一過聽到了，卻沒有任何反應。跟他走在一起的人也聽到了，都替他不平，要去問個清楚 —— 剛才這話是誰說的？呂蒙正馬上制止他，呂蒙正說：「我一旦知道了他的姓名，我恐怕這輩子都不能忘記，還不如不知道爲好。」所以大家都非常佩服呂蒙正的器量。這件事發生在呂蒙正初入朝堂之時，後來他做了宰相，依然是正身立朝，以忠義事君。舉個例子，有一次，宋太宗想派人出使北方，就讓中書推薦人選。呂蒙正就推薦了一個人，宋太宗沒同意。過了幾天，宋太宗又問起來，呂蒙正又推薦了這個人。宋太宗還是覺得不好，就又問。一共問了三次，呂蒙正三次都推薦這個人。宋太宗有些不高興了，說：「你怎麼這麼固執呢？」呂蒙正回答說：「不是臣固執，是陛下不瞭解這個人選的確很合適。」又說：「臣不欲用媚道妄隨人主意，以害國事。」意思是說，臣不想學那種諂言媚上的做法，從而誤事、誤國。這話說得很重，在場的官員們都非常緊張，覺得呂蒙正太膽大了，跟皇帝唱反調不說，說話還這麼直，讓人下不了臺，大家覺得可能是要大禍臨頭了吧！結果退朝之後，宋太宗卻對左右的人說：「蒙正氣量，我不如。」最後，宋太宗決定任用呂蒙正推薦的人，而這個人果然很稱職。所以我們看到，呂蒙正眞的是非常忠直，而宋太宗也是非常的大度。



圖片：公有領域

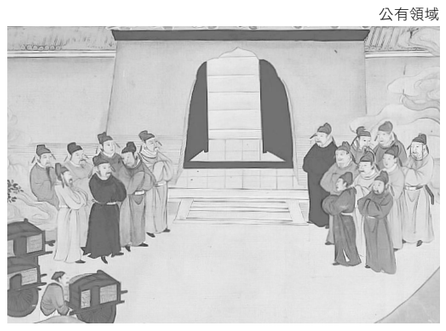
宋太宗

宋眞宗

宋仁宗

再比如治蜀名臣張詠。北宋前期，蜀地多次發生叛亂，這個地方不好治理。張詠到蜀地後，發現當地很多百姓是被迫加入叛軍的。叛軍首領叫李順，張詠就向當地百姓宣講朝廷恩信，勸叛亂的人都回家過日子，也不再追究他們叛亂的事，從而使蜀地恢復了秩序。用張詠的話說就是：「前日李順脅民爲賊，今日吾化賊爲民。」可見張詠是一位非常有能力、有魄力的人。這樣的人，他在德行上卻是非常的謙遜。舉個例子，張詠是太平興國五年的進士。考進士之前先要通過地方考試，也就是「解試」。當時考試結束後，當地官員打算把張詠評爲第一名，也就是「解元」，但是張詠主動上書，他說同考的另一個叫張覃的人，德行比他更好，請求讓張覃做解元，就這樣，張覃成爲了解元。時人都非常讚賞張詠年紀輕輕就能謙遜讓賢，不急於功名。

再舉一個人，北宋名臣陳恕，他最後官至參政，但他做的最精彩的是鹽鐵使。鹽鐵使管很多事，其中特別重要的幾件，一個是商稅徵收；一個是食鹽、茶、鐵，實際不只是鐵，這是一個泛稱，包括：銀、銅、錫，這些礦產，就是關於這些項目的生產，或者是專賣，或者是徵稅。這些項目在當時都是國家主要的財政收入來源。也就是說，鹽鐵使的職位非常重要，而能做好這個工作的人，一定要那種非常有能力的人，比如要能明察秋毫、要敢於承擔責任、能夠放手做事的人。陳恕就是這樣的人，就是說他能力很強，同時他在道德上也是修養深厚。



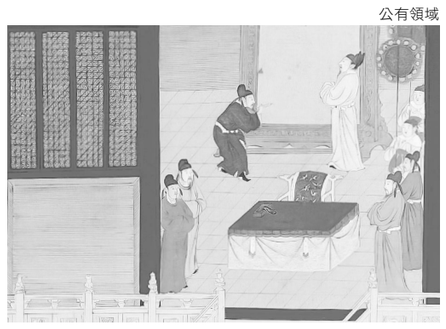
公有領域

▲呂蒙正無論初入朝堂，還是當宰相，始終是正身立朝，以忠義事君。



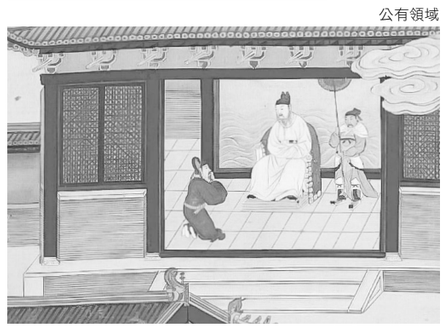
公有領域

▲張詠向百姓宣講恩信，勸叛亂者回家，不再追究，使蜀地恢復秩序。



公有領域

▲陳恕為人忠直公正，他向太宗奏事，不輕易附和他認為不對的事。



公有領域

▲呂端淡泊名利，位居宰相後，對同僚謙退忍讓，能夠讓權與人。

史料記載陳恕爲人忠直公正。他不會輕易去符合那些他認爲不對的事。有時候，他向宋太宗奏事，但是宋太宗當時沒聽明白，或者是有不同想法，兩人各持己見，有時宋太宗就不耐煩了，這個時候陳恕就退到一邊，站在那裡，也不說話了，也沒甚麼表情。可能大家覺得他這就算默認了吧！但是過了一會兒，看宋太宗火氣稍退，陳恕又站了出來，繼續向宋太宗解釋他的想法。宋太宗又生氣了，他就又退到一邊，就這樣有時甚至反覆三、四次。最後宋太宗意識到，陳恕眞是一位忠臣啊！所以再有這種情況出現時，宋太宗多數情況下都會採納陳恕的建議，並且宋太宗還在大殿的柱子上御筆親題「眞鹽鐵陳恕」幾個大字，既是褒獎陳恕，也是希望大臣們都能像陳恕一樣，直言進諫。

再舉一人，名臣呂端。宋太宗說呂端大事不糊塗，可見呂端這個人的特點就是能力強，能辦大事。比如：在對外關係的處理上，在宋眞宗即位這樣的關鍵時刻，都發揮了重大作用。這樣一位能斷大事的人，他在平時卻不是那種很強勢的人。舉個例子，淳化年間，呂端官拜參知政事，是副宰相之職。後來寇準也官拜參知政事，呂端就主動請求位次在寇準之下。但是宋太宗沒聽他的，還是讓他的位次居於寇準之上。後來，至道元年（公元 995 年），宋太宗決定用呂端爲宰相。因爲寇準也是當朝名臣，呂端就覺得自己和寇準本來是同列，都是參政，結果自己卻先寇準一步而登相位，所以他主動跟宋太宗提出了一個建議。在前文〈十載獨相劃國策 半部論語佐聖朝〉中講過趙普的故事，當時宋太祖用趙普做宰相，同時給他配備了副手 —— 參知政事。但是當時參知政事的權力很小，不能掌管官印，也不能去政事堂議政，就是當時的政事堂，也只是皇帝與宰相議政之所。那麼呂端就提出來，請求讓參政與宰相輪流掌管官印，並且參政可以與宰相一起去政事堂議政，這樣就大大的縮小了宰相與參政之間的差距，這個建議被宋太宗採納了。所以從這些事中都可以看出，呂端是一個淡泊名利，非常謙讓的人。

回顧宋朝名臣故事，在他們的履歷中經常會出現某某學士之類的字樣。這個學士有兩種，一種是在館閣任職的學士，一種是沒在館閣任職，但作爲一種榮譽頭銜被授予。也就是說，能做學士是一件很榮耀的事，而這種榮耀不只是學問上的，同時也是一種道德褒獎。所以我們看到，一個人可以憑藉才學，舉首榮登龍虎榜，但這只是第一步，之後有的人就漸漸淡出了，而有的人則會繼續前行，成爲大學士，或者被授予學士這樣的榮職，乃至成爲一代名臣。而這部分人往往都有一個特點，就是非常注重道德修爲，正如本篇標題所云 ——「立朝修得學士名」。（待續）