示意圖：MELINDA NAGY/ADOBE STOCK



穿越古今

夢境世界中的神諭與預言

文｜禾繕

睡眠是世界上所有人每一天必須進入的一種狀態，它給予人們身心休息的時間。在這段期間裡，有些人會進入「夢」中，可能看見各式各樣的夢境，有的與現實無異，有的是與現實截然不同的世界。

關於夢境的研究，早在數千年前的古人已經開始，比如距今將近 4000 年前的巴比倫文明，或是超過 5000 年以上的蘇美文明，當時的人們已經對這個不可思議的現象展開研究。

在美索不達米亞與古埃及的古老文獻中認為，夢境會在一定程度上影響人醒後的行為，當時的人們可能會夢見名聲顯赫的先人或是偉大的神祇，根據他們 / 祂們的指示來行動，而這些夢境則被視為一種預知夢。

對於古埃及人而言，夢是他們接收神旨的最佳途徑，有人特地前往聖地，睡在一種名為「夢床」的特製品上，希望能藉此獲得神靈的指導或是治癒。

夢境的概念在許多宗教信仰而言，與「靈魂」脫不了關係，比如印度教的經文中記載，靈魂一生的三種狀態，除了清醒與睡眠以外，第三種就是夢。在希伯來人的觀念中，好夢來源於他們的上帝，惡夢則是來源於邪靈，這種觀念與古老的巴比倫人與亞述人相同，這兩個古文明都認為好夢是由神靈給予的，而惡夢則是由惡魔帶來的。

說到這裡，本文帶來的正是關於「夢」的故事，橫跨古今中外，從神話傳說到個人經歷，都是一些關於夢的奇異故事。



▲沈嘉會在夢境中身處在一座豪華的宮殿前，被童子引導至東嶽大帝面前拜見。

陰間之旅後重整人生

《報應記》中有這麼一段故事，時間回到唐朝貞觀年間，曾有一任的校書郎名叫沈嘉會，他瀆職犯法，之後被送往蘭州。

至此，沈嘉會才幡然醒悟，每一天早晚朝向泰山的方位祭拜，祈求自己能在有生之年回鄉。

一轉眼，好幾年過去，到了永徽六年的十月。某一天夜裡，沈嘉會在夢境中遇見兩位穿著優美的童子，他們表示自己是泰山山神東嶽大帝之子，看見了他這些年來的禮拜，因此要帶他前往泰山。一聽要去數千里之外的泰山，沈嘉會無法理解，而兩個童子只要他閉眼就好。一眨眼的工夫，沈嘉會已經身處在一座豪華的宮殿前，被童子引導至東嶽大帝面前拜見。

東嶽大帝告訴沈嘉會，如果人犯下惡行，就算在世時沒有被殺，死後也會被制裁，這是無人能避免的。只有每一天念誦經文，過去的罪孽才能被彌補，免於受到鬼差的抓捕。

後來的一場陰間宴席上，沈嘉會看見以前的姑臧縣令慕容仁軌，手裡捧著笏板，獨自一人坐在廳堂的東側。

沈嘉會上前問後才知道，對方是被捉來這裡的，但是兩個月過去都沒人來處理。

他隨後將此事稟告給東嶽大帝，慕容仁軌才被帶到東嶽大帝面前，調查後發現是一場誤會，原來是一名被縣尉拷打冤死的女子到陰曹地府告狀，過程中捉錯了人。後來慕容仁軌得以重返陽間，由一名童子護送離去。

接下來，沈嘉會準備回到陽世，結束這段神奇的陰間泰山之旅。他醒來後與先前沒甚麼不同，隨後將自己在泰山遇見姑臧縣令的事情說出來。

之後，長史趙持滿派人調查，發現沈嘉會說的並非假話，使得他的決心更加堅定，開始日復一日持續誦經，最終獲得特赦，得以回鄉。

對於古埃及人而言，夢是他們接收神旨的最佳途徑，藉此獲得神靈的指導。

無法迴避的預知夢

北歐神話中的神明，與以往認為是無所不能的其他神話神明不同，祂們也會死亡，世界也會終結，這背後傳達的觀念與因果、循環的概念有關。

在眾多北歐神明之中，有一位神祇名為巴爾德，名字中含有「勇敢的」、「無畏的」、「偉人」、「王子、英雄」等諸多正面的含意，祂是主神奧丁的第二個兒子，是光明、春天與喜悅之神，有著俊美的外貌與善良個性，受到眾神與人們的愛戴，但是命運卻沒有給予祂一個好的結局。

某一天，巴爾德夢見自己的死亡，祂的母親天空與大地的女神弗麗嘉也夢見相同的景象。這樣的預兆讓巴爾德陷入沮喪，弗麗嘉自然不會讓兒子身陷險境，於是祂讓世間一切的事物都發誓自己永遠不會傷害巴爾德。

之後，所有事物都遵從女神的旨意發誓，唯有槲寄生這個植物沒有發誓，但由於它被認為沒有甚麼威脅性，所以也沒有進一步的後續處理。

這件事情被唯一討厭巴爾德的惡作劇之神洛基知道了，所以祂將槲寄生做成一把魔法長矛，隨後跑到正在玩鬧的眾神身旁。因為世間萬物的誓言，所以一切物體都無法傷及巴德爾分毫，會在即將碰到祂前彈開。

藉此，其他神祇試著向巴爾德丟了各式各樣的東西，還真的沒有一樣碰得到祂的身體。

在玩鬧中，洛基偷偷把槲寄生製成的魔法長矛交到巴爾德的孿生兄弟霍德爾手中，霍德爾是一位眼盲的黑暗之神，隨後在洛基的引導之下，霍德爾用世間唯一能傷害巴爾德的長矛，無意殺害了自己的兄弟。

這段故事令人不禁聯想到底比斯國王的故事，他在神諭得知自己會死於親生兒子之手，因此為了躲開這個未來，他將剛出生的伊底帕斯腳踝刺穿，隨後丟棄野外。

然而，在命運的驅使下，這個孩子大難不死，被科林斯的國王收養。伊底帕斯在太陽神阿波羅的神諭中得知自己弒父的未來，於是決定永遠離開，避免自己殺害恩人的未來。

當他輾轉流浪到底比斯附近時，在一處三叉路上與馬車爆發衝突，混亂中殺死其他人，其中一名死者正是他的親生父親，在雙方各種為了避開命運的決定下，促成神諭中的命運實現。

公有領域



▲瑞士精神科醫師卡爾·古斯塔夫·榮格，被視為心理學鼻祖之一。

公有領域



▲伊底帕斯在弒父娶母之後，發現太陽神阿波羅的神諭應驗了，就開始了流亡之旅。

示意圖：WIRESTOCK/ADOBE STOCK



▲1913年10月，當時正在火車上的榮格，在清醒的狀態下看見強烈的異象，洪水將阿爾卑斯山與北海之間的土地吞沒。

清醒夢與惡夢的預兆

19 世紀至 20 世紀之間的瑞士精神科醫師卡爾·古斯塔夫·榮格，被視為心理學鼻祖之一，在全世界的學界有著高度評價，是一名傑出的心理學家。雖然是一名醫師，但是榮格涉獵的領域卻縱橫古今，接觸更加神祕、高深的事物，包含西方的煉金術與東方的道教、佛教。

榮格的一生中，締造的眾多成就之一就是數以萬計的解夢事蹟，據說他解析過的夢境多達 8 萬個，包含了過去、預知未來，以及同時間、但發生在現實其他地方的夢境，對於這些難以用科學解釋的夢境，榮格並非保持否定的態度。

這樣一位傑出的醫師，不只是在解夢方面有著極高成就，他自己也曾做過不可思議的預知夢境。

據記載，榮格於 1961 年 6 月 6 日以 85 歲與世長辭，他的人生經歷過第一次世界大戰，在這場影響世界的大戰發生前，他看見了一系列駭人的異象與夢境。

時間回到 1913 年的 10 月，當時正在一列火車上的榮格，在清醒的狀態下看見強烈的異象，有一場驚天動地的洪水將阿爾卑斯山與北海之間的一切北部低窪的土地吞沒，這是一場令人不寒而慄的災害，異象中的大海變成血色，不計其數的人們溺斃。這個異象讓他不禁擔心是不是自己要瘋了，沒想到在兩個星期以後，相同的異象再次出現在他眼前。

據說，在 1913 至 1914 年之間，他又看見許多末日場景，也出現許多關於洪水、血海、滿山遍野都是遺體的惡夢，後來在 1914 年的 7 月，震撼歷史上最大規模戰爭之一的第一次世界大戰爆發。

對於這段經歷，榮格認為自己看見的並非只是表面上的洪水災害，而是整個歐洲都將陷入集體性的災害與戰爭的預兆。

夢見祖母的離世

這是一名女子分享的經歷，他們家每一年都會在 7 月排除一切行程與工作，帶著母親出去度假。

某一天，在一家三口的短程旅遊中，她的兒子玩得筋疲力盡，在車上沉沉睡去。這個孩子從小就非常內向，很少將自己的感情表現出來，沒想到在回程途中，他醒來後一反常態，開始在車上哭喊，表示自己夢見了祖母離世，讓夫妻倆連忙安慰，他的祖母人好好地待在家裡。

當他們回到家時，兒子已經變回往常的樣子。在得知此事後，祖母立刻抱住這個受驚的孩子，安慰說自己還在，不用擔心，但是兒子沉默不語，一句話也沒說。

到了隔年的 7 月，一場悲劇打破了他們慣例的安排，因為男孩的祖母真的離開了他們，因病離世。她的兒子平時並沒有甚麼特別的感知能力，儘管她有些困惑，但這確實是一次預知的夢境經歷。

示意圖：CALADO/ADOBE STOCK